



**ОБЛАСТНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
«КУЛЬТУРНО-РАЗВИВАЮЩИЙ ЦЕНТР «СПАРТАК»**

пр. Победы, д.67 а, стр.1 город Липецк, 398024, тел. + 7 (4742) 724714  
E-mail: [spartak48@yandex.ru](mailto:spartak48@yandex.ru)

Согласовано  
Председатель Совета регионального  
отделения Движения Первых  
Липецкой области

  
Е.А. Ланкуль



Утверждаю

Директор ОАУК «КРЦ «Спартак»

  
Ю.Е. Походанов



**ПРОГРАММА  
ТЕМАТИЧЕСКОЙ СМЕНЫ  
«СОЗВЕЗДИЕ ПЕРВЫХ»**

(разработана на основе программы «Расскажи о главном!» в рамках реализации флагманского проекта Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» по направлению «Медиа и коммуникации» и флагманскому проекту «Медиапритяжение»)

Программа рассчитана на детей в возрасте 7-11, 12-14, 15-17 лет  
Срок реализации программы: 03-23 июля 2026 года

Автор - составитель:  
Попова А.О.,  
куратор ОАУК «КРЦ «Спартак»

Липецкая область  
2026 год



**ОБЛАСТНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ**

**«КУЛЬТУРНО-РАЗВИВАЮЩИЙ ЦЕНТР «СПАРТАК»**

пр. Победы, д.67 а, стр.1 город Липецк, 398024, тел. + 7 (4742) 724714

E-mail: [spartak48 bk.ru](mailto:spartak48 bk.ru)

**ПРОГРАММА**  
**ТЕМАТИЧЕСКОЙ СМЕНИ**  
**«СОЗВЕЗДИЕ ПЕРВЫХ»**

Программа рассчитана на детей в возрасте 7-11, 12-14, 15-17 лет

Срок реализации программы: 03-23 июля 2025 года

Автор - составитель:

Попова А.О.,

куратор ОАУК «КРЦ «Спартак»

Липецкая область

2026 год

## Пояснительная записка

### 1. Концептуальные основы программы

Программа тематической смены «Созвездие первых» разработана на основе программы «Расскажи о главном!» в рамках реализации флагманского проекта Общероссийского общественно- государственного движения детей и молодежи «Движение первых» по направлению «Медиа и коммуникации» и флагманскому проекту «Медиапритяжение»).

Смена призвана создать единое воспитательное пространство, в котором участники погружаются в жизнь Движения, знакомятся с его проектами, активностями и ценностями через личный пример и живое общение.

**Миссия Движения Первых**, являющаяся идейной основой программы, включает пять ключевых установок: **Быть с Россией, Быть человеком, Быть вместе, Быть в движении, Быть первым.**

Программа базируется на ключевых ценностях Движения Первых, которые транслируются через все мероприятия смены:

Ценность	Содержание
Жизнь и достоинство	Ценность жизни каждого человека, уважение личного достоинства
Взаимопомощь и взаимоуважение	Действие как одна команда, помощь в учебе, труде и раскрытии талантов
Единство народов России	Уважение культуры, традиций и обычаев всех народов страны
Историческая память	Изучение и защита истории России, память о защитниках Отечества
Добро и справедливость	Стремление к созиданию, помощь тем, кто нуждается
Созидательный труд	Творческий подход к любому делу, стремление созидать
Патриотизм	Любовь к Родине, служение Отечеству
Мечта	Вера в себя и в свои возможности
Крепкая семья	Уважение семейных традиций, забота о близких
Дружба	Поддержка и взаимовыручка

## 2. Цели и задачи смены

**Цель программы:** Создание условий для развития медиакомпетенций подростков, формирования активной гражданской позиции, патриотического воспитания и популяризации ценностей Движения Первых через проектную деятельность в сфере медиа и коммуникаций.

**Задачи программы:**

1. **Образовательные:** познакомить участников с основами журналистики, фотографии, видеопроизводства, графического дизайна, сценарного мастерства и SMM.
2. **Воспитательные:** сформировать у участников устойчивые патриотические чувства, уважение к истории и культуре России, приверженность здоровому образу жизни (через спортивные мероприятия).
3. **Развивающие:** развить навыки критического мышления по отношению к медиасреде, лидерские качества, коммуникативные способности и навыки командной работы.
4. **Профориентационные:** познакомить с современными медиапрофессиями, создать условия для осознанного выбора будущей профессии.

## 3. Планируемые результаты

**Личностные:** осознание ценностей Движения Первых, развитие лидерских качеств, формирование патриотического сознания.

**Метапредметные:** овладение навыками проектной деятельности, публичных выступлений, информационной безопасности.

**Предметные:** получение практических навыков в области фотосъемки, видеомонтажа, написания текстов и работы в социальных сетях.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

### 1. Образовательные модули и мастер-классы (приглашенные специалисты)

Согласно план-сетке, смена включает профориентационные мастер-классы по ключевым медианарправлениям:

День	Направление	Ключевые темы для проведения
День 4	Журналистика	Основы журналистики, новостная заметка, интервью, жанры журналистики, работа с информационными источниками, фактчекинг.
День 5	Фотография	Композиция кадра, работа со светом, портретная и репортажная съемка, мобилография, основы обработки в мобильных приложениях.
День 6 (2 блока)	Режиссура видео / Съемка видео	Сценарное мастерство, раскадровка, основы операторского искусства, монтаж, работа со звуком, съемка на смартфон.
День 7	Подкасты	Форматы подкастов, запись и сведение звука, работа с микрофонами, создание контент-плана, монтаж аудио, продюсирование.
День 8	Графический дизайн	Основы композиции и типографики, верстка, создание афиш и визуалов, работа в простых и профессиональных графических редакторах.

**Рекомендации для приглашенных специалистов:** занятия рекомендуется строить в интерактивном формате «теория + практика с обратной связью». Оптимальная продолжительность — 2 академических часа (90 минут) с перерывом (10 минут).

## 2. СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ

В программу смены для физического развития и формирования здорового образа жизни включены следующие спортивные мероприятия:

День	Мероприятие	Краткое описание
Ежедневно	Утренняя зарядка	Проводится на общелагерной линейке
Понедельник	Спартакиада Движения Первых	Соревнования по мини-футболу, волейболу, баскетболу, легкой атлетике, конкурс капитанов
Вторник	Медиа-квест «Спорт в объективе»	Командная игра с созданием спортивных фото- и видеорепортажей
Среда	Плавание (при наличии бассейна)/Игры на свежем воздухе	Водное поло, пионербол, эстафеты
Четверг	Веселые старты	Командные эстафеты на скорость, ловкость и командную сплоченность
Пятница	Шахматно-шашечный турнир	Интеллектуальные игры — развитие стратегического мышления

### 3. ПАТРИОТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ

Патриотическое воспитание реализуется через следующие мероприятия, соответствующие ценностям «Историческая память», «Патриотизм» и «Служение Отечеству»:

Мероприятие	День	Краткое содержание
Общелагерная линейка с поднятием флага	День 2	Поднятие Государственного флага РФ, исполнение гимна
Конкурс плакатов «Быть Первым — это...»	День 3	Создание плакатов на тему патриотизма и служения Родине
Конкурс клипов «Первые всегда помогут»	День 14	Видеоролики на тему взаимопомощи и добровольчества
Интеллектуальная игра «Быть с Россией»	День 15	Викторина по истории России, великих личностях и ключевых событиях
Конкурс стенгазет «Верни герою имя»	День 16	Создание стенгазет о героях, возвращение забытых имен из истории

## МЕДИА-АКТИВНОСТИ В РАМКАХ СМЕНЫ

### 1. Ежедневные медиа-активности

В течение всей смены участники выполняют постоянные медиа-задания:

1. **Информационный листок «Только новости»** — ежедневная сводка ключевых событий смены, размещаемая на информационном стенде и в соцсетях лагеря.
2. **Фото- и видеосъемка мероприятий** — участники по очереди выполняют роль официальных фотографов и видеографов смены.
3. **Конкурс «Кадр дня»** — ежедневное голосование за лучшее фото, сделанное участниками за день.

### 2. Конкурсы по направлению медиа

Помимо указанных в план-сетке, в программу включены:

Конкурс	День	Задание
«Медиастарт»	День 1-3	Челлендж на лучшее портфолио медиаработ (презентация своих лучших работ)
«Текст душой»	с 5	Конкурс на лучшую заметку о событии дня (оцениваются сюжет, стиль, глубина)
«Первый кадр»	День 8	Конкурс фоторабот «Мой лагерь», 3 лучшие номинации
«Голос Первых»	День 10	Открытый микрофон — выступления участников в жанре стендап, монолог, рассказ

### 3. Медиа-фестиваль

В День 19 («Медиа-фестиваль «Расскажи о главном») участники презентуют финальные проекты как индивидуальные, так и командные в нескольких номинациях: «Лучший видеоролик», «Лучшая фотография», «Лучшая статья», «Лучший подкаст», «Лучший дизайн-проект», «Гран-при фестиваля» за лучший комплексный проект.

## ПЛАН-СЕТКА ТЕМАТИЧЕСКОЙ МЕДИА СМЕНЫ (Дни 1–21)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
				<p>1 день <b>(03.07)</b> Заезд детей Квест на знакомство с лагерем ВЕЧЕР-ЗНАКОМСТВО Акция «Письмо от прошлой смены»</p>	<p>2 день <b>(04.07)</b> СП + чистюли МК сценическое искусство; блог и медиа сфера Тематический день первых (эстрада) ОТКРЫТИЕ СМЕНЫ И МЕДИАФЕСТА</p>	<p>3 день <b>(05.07)</b> Фотоконкурс «Быть первым - это» + Смотр отрядных уголков МК нейросети; обработка фото и видео  <b>Мк от вожатых</b> ОТКРЫТИЕ СПАРТАКИАДЫ</p>
<p>4 день <b>(06.07)</b> МК «В гостях у Золотого ключичика»; журналистика (ДП) Дневная программа к празднику ДЕНЬ ИВАНА КУПАЛА</p>	<p>5 день <b>(07.07)</b> МК фотография (ДП) Конкурс «текст с душой» СТАРТИНЫ</p>	<p>6 день <b>(08.07)</b> МК Режессура видео/съемка видео (ДП) ДЕНЬ СЕМЬИ ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ</p>	<p>7 день <b>(09.07)</b> Плановая пожарная эвакуация МК Подкасты (ДП) ВЕЧЕР С ГРАЦИЕЙ</p>	<p>8 день <b>(10.07)</b> День семьи любви и верности МК Графический дизайн (ДП) Конкурс «Первый кадр» ДЕНЬ ИМЕНИННИКА</p>	<p>9 день <b>(11.07)</b> МК Искусство Интеллекта МК от вожатых ТОЧЬ-В-ТОЧЬ</p>	<p>10 день <b>(12.07)</b> Конкурс «Голос первых» Квест «Работаю СУТКАМИ» МК от вожатых День российской почты КОНЦЕРТ ВОЖАТЫХ</p>
<p>11 день <b>(13.07)</b> МК Медиа для школьников Квиз «Профессиограмма» ЛИДЕРЫ ПЕРВЫХ</p>	<p>12 день <b>(14.07)</b> МК современное радиовещание и радио для молодых ПЕСНИ В КРУГУ ДРУЗЕЙ</p>	<p>13 день <b>(15.07)</b> МК Кино. Дискуссия ВЕЧЕР С МИО БАЛЛО</p>	<p>14 день <b>(16.07)</b> МК Даль. Русский язык БАЛ</p>	<p>15 день <b>(17.07)</b> МК Как защититься от кибербуллинга  САФАРИ</p>	<p>16 день <b>(18.07)</b> МК «Кто станет мэром?» ЦИРК</p>	<p>17 день <b>(19.07)</b> МК Фенечки ЗАКРЫТИЕ СП</p>
<p>18 день <b>(20.07)</b> МК «Инженерия мыслей»; от вожатых ЯРМАРКА</p>	<p>19 день <b>(21.07)</b> МК от вожатых ЗАКРЫТИЕ МЕДИАФЕСТА</p>	<p>20 день <b>(22.07)</b> День добра Акция «Письмо следующей смене» ЗАКРЫТИЕ СМЕНЫ (ВПР)</p>	<p>21 день <b>(23.07)</b>  Выезд детей</p>			

## **Словарь тематической смены «Расскажи о главном!» (флагманский проект «Медиапритяжение»)**

Ниже представлен глоссарий основных терминов, понятий, названий мероприятий и профессиональных слов, используемых в программе смены. Словарь поможет участникам, вожатым и организаторам говорить на едином языке.

---

### **А**

**Агитационные встречи «Будь Первым»** – формат индивидуальной работы с отрядами, в ходе которого представители Совета Первых или приглашённые гости рассказывают о ценностях, проектах и возможностях Движения Первых, а также отвечают на вопросы.

### **Б**

**«Быть в движении»** – общелагерная стационарная игра (День 1), направленная на знакомство с направлениями и ценностями Движения Первых через выполнение практических заданий.

**«Быть Первым — это...»** – конкурс плакатов (День 2), в ходе которого отряды визуализируют своё понимание ценностей «Быть первым», патриотизма и служения Родине.

### **В**

**Внутриотрядное мероприятие** – активность, проводимая внутри одного отряда (например, «Огонёк», входная/выходная диагностика). Направлена на сплочение коллектива и личностное развитие.

**Выходная диагностика** – итоговое анкетирование или тестирование (День 13), позволяющее оценить динамику личностного роста, усвоение ценностей Движения и приобретённые медианавыки за смену.

### **Г**

**«Голос Первых»** – конкурсное вечернее мероприятие в формате открытого микрофона (День 10), где участники выступают со стихами, прозой, стендапом, монологами на темы, связанные с Движением и ценностями.

**Графический дизайн** – направление мастер-класса (День 7), включающее основы композиции, типографики, создание афиш, визуалов и работу в графических редакторах.

## Д

**«Движение Первых»** – Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи, объединяющее участников на основе общих ценностей и проектов.

**«День добрых дел»** – вечернее мероприятие (День 8), включающее добровольческие акции, помощь сотрудникам лагеря или местному сообществу, а также награждение самых активных.

**«День Первых»** – тематический день (День 6), посвященный ключевым ценностям и проектам Движения, включает классную встречу с председателем регионального отделения, линейку, проектную сессию и вечернюю программу.

**Диагностика (входная/выходная)** – процедура тестирования или анкетирования, проводимая в начале и в конце смены для отслеживания изменений в знаниях, умениях и ценностных ориентациях участников.

## Ж

**Журналистика** – направление мастер-класса (День 2), включающее основы новостной журналистики, написание заметок, интервьюирование, фактчекинг и работу с источниками информации.

## И

**Индивидуальное мероприятие** – формат, рассчитанный на персональное участие (например, сбор Совета Первых, агитационные встречи). Часто предполагает работу актива или подготовку к общим событиям.

**Интеллектуальная игра «Быть с Россией»** – патриотический квиз (День 3) по истории, культуре и географии России, направленный на укрепление исторической памяти и единства.

**Инициативы Совета Первых** – проектные предложения, разработанные детским активом смены и представленные на Фестивале детских инициатив (День 9).

## К

**«Кадр дня»** – ежедневный конкурс на лучшее фото, сделанное участниками за день. Победитель определяется открытым голосованием.

**Квартирник «В коридорах памяти»** – вечернее мероприятие (День 5) в формате патриотического акустического концерта (песни и стихи под гитару), посвящённое исторической памяти.

**Классная встреча** – формат «диалога на равных» с приглашённым гостем (например, с председателем регионального отделения Движения Первых), где обсуждаются проекты, ценности и личный опыт (День 6).

**Конкурс клипов «Первые всегда помогут»** – соревнование (День 7) на лучший видеоролик о взаимопомощи, добровольчестве и ценности «Жизнь и достоинство».

**Конкурс публикаций «В лагере хорошо»** – конкурс текстовых постов или новостных заметок, размещённых в социальных сетях или на информационных стендах (День 10).

**Конкурс стенгазет «Верни герою имя»** – патриотический конкурс (День 10), в ходе которого отряды создают стенгазеты о забытых или малоизвестных героях России.

## Л

**«Лагерь в объективе Первых»** – вечернее мероприятие (День 4), на котором презентуются фото- и видеоматериалы, созданные участниками за день, с обсуждением качества и художественных приёмов.

**Линейка (торжественная/тематическая)** – общелагерное построение с поднятием Государственного флага РФ, исполнением гимна, объявлением планов или подведением итогов.

## М

**Мастер-класс** – практическое занятие с приглашённым специалистом (профессионалом в области журналистики, фотографии, видео, подкастов, дизайна), направленное на формирование конкретных навыков.

**Медиа-активность** – любое мероприятие, в ходе которого участники создают медиаконтент (тексты, фото, видео, подкасты, дизайн) или анализируют его.

**Медиа-фестиваль «Расскажи о главном»** – итоговое событие смены (День 12), на котором команды и индивидуальные участники представляют свои

финальные проекты в номинациях: видеоролик, фотография, статья, подкаст, дизайн-проект. Вручается Гран-при.

**«Медиапритяжение»** – флагманский проект Движения Первых по направлению «Медиа и коммуникации», в рамках которого проводится данная смена.

## **Н**

**«Новости дня (Только новости)»** – ежедневный информационный листок (стенд или цифровая рассылка), в котором кратко освещаются ключевые события смены.

## **О**

**Общелагерное мероприятие** – событие, в котором участвуют все отряды лагеря одновременно (линейка, фестиваль, игра, концерт и т.д.).

**Огонёк** – внутриотрядное мероприятие в кругу (вечернее), направленное на рефлексию, эмоциональную разрядку, обсуждение пережитых событий и ценностей. Форматы: «Огонёк знакомств», «Огонёк анализа дня», «Огонёк прощания».

**Открытая студия** – (дополнительный формат) импровизированная медиаплощадка, где любой участник может записать интервью, флеш-интервью или короткий подкаст.

## **П**

**Патриотический модуль** – блок мероприятий, направленных на формирование любви к Родине, уважения к истории и культуре России (линейки, интеллектуальные игры, конкурсы плакатов и стенгазет, игра-стратегия).

**«Первый среди Первых»** – конкурс лидеров смены (День 11–13), включающий несколько этапов (самопрезентация, решение кейсов, работа в команде, открытое голосование).

**Подкасты** – направление мастер-класса (День 5), включающее создание аудиоконтента: выбор формата, запись, сведение звука, монтаж, продюсирование.

**Приглашённый специалист** – профессионал в области медиа (журналист, фотограф, видеограф, дизайнер, подкастер), который проводит мастер-классы в рамках смены.

**Проектная сессия «Открывая горизонты»** – интенсив (День 6), в ходе которого участники генерируют идеи медиапроектов, формируют команды и разрабатывают концепции для итогового фестиваля.

## **Р**

**Режиссура видео** – направление мастер-класса (День 4, утро), включающее сценарное мастерство, раскадровку, работу с актёрами, построение драматургии.

## **С**

**Сбор Совета Первых** – ежедневное утреннее собрание детского актива (по одному представителю от отряда), на котором планируется работа на день, распределяются поручения и решаются оперативные вопросы.

**Совет Первых (детская дирекция смены)** – выборный орган детского самоуправления, координирующий проведение мероприятий, медиасопровождение и взаимодействие с вожатыми.

**Спартакиада Движения Первых** – спортивное соревнование (День 2) по нескольким видам (мини-футбол, волейбол, баскетбол, легкоатлетическая эстафета, конкурс капитанов).

**Спортивно-оздоровительный модуль** – комплекс ежедневных и специальных спортивных мероприятий (утренняя зарядка, спартакиада, туристическая полоса, весёлые старты, шахматно-шашечный турнир), направленных на физическое развитие и пропаганду ЗОЖ.

**Станционная игра** – формат, при котором отряды перемещаются по станциям и выполняют разные задания за установленное время.

**Съёмка видео** – практический мастер-класс (День 4, день), посвящённый операторской работе, монтажу, работе со звуком, съёмке на смартфон.

## **Т**

**Тестирование (входное/выходное)** – письменная или электронная диагностика уровня знаний о медиа, ценностях Движения и самооценки навыков.

**Тематический день** – день смены, подчинённый одной общей теме (например, «День Первых»), с интегрированными в эту тему мероприятиями утром, днём и вечером.

«Только новости» – см. «Новости дня».

## **Ф**

**Фестиваль детских инициатив** – общелагерное событие (День 9), на котором отряды или Советы Первых представляют свои социальные, творческие или медиа-проекты, разработанные в ходе смены.

**Фотография** – направление мастер-класса (День 3), включающее композицию, работу со светом, портретную и репортажную съёмку, мобилографию и основы обработки.

## **Ч**

**Чемпионат по оказанию Первой помощи** – командное соревнование (День 7) по практическим навыкам первой помощи (наложение жгута, перевязка, сердечно-лёгочная реанимация), реализующее ценность «Жизнь и достоинство».

## **Э**

«**Экран настроения**» – форма ежедневной обратной связи (цветные стикеры или смайлы), позволяющая оценить эмоциональное состояние участников и качество мероприятий.

## **Я**

«**Я в Движении**» – игра-разведка (День 13), финальное командообразующее мероприятие, в ходе которого участники демонстрируют знание ценностей, истории Движения и приобретённые медианавыки.